

Factores académicos del estudiantado con discapacidad auditiva en la carrera de pedagogía

Academic factors of the students with hearing disabilities in the pedagogy

Leticia del Carmen González Aquino

Maestría en Docencia Universitaria

Universidad de San Carlos de Guatemala

letty990305@hotmail.com

<https://orcid.org/0000-0002-8938-9766>

Referencia

González Aquino, L. del C. (2022). Factores académicos del estudiantado con discapacidad auditiva en la carrera de pedagogía. *Revista Guatemalteca de Educación Superior*, 5(2), 123-132. <https://doi.org/10.46954/revistages.v5i2.96>

Recibido: 16/01/2022

Aceptado: 30/05/2022

Publicado: 15/07/2022

Resumen

OBJETIVO: brindar información significativa a los profesionales; que contribuya a mejorar la calidad educativa a nivel universitario.

MÉTODO: la investigación es cualitativa Etnográfica con enfoque pedagógico, aplicada al estudiantado con discapacidad auditiva y a los Docentes Universitarios de la carrera de Pedagogía, Facultad de Humanidades en la Universidad de San Carlos de Guatemala, estableciendo cuáles son los factores académicos.

RESULTADOS: falta de comunicación en lengua de señas entre docentes y estudiantado, falta de accesibilidad a material contextualizado en lengua de señas y el desconocimiento de un departamento de consulta para personas con discapacidad auditiva en el Campus de la USAC. **CONCLUSIÓN:** los Docentes universitarios deben prepararse profesionalmente para romper

paradigmas y atender a la diversidad de discentes para brindar una educación significativa, interactiva e inclusiva. La poca o nula capacitación en educación especial, no contemplada dentro del currículo de formación profesional influyen, por tal motivo es necesario eliminar las barreras de la incomunicación y promover la inclusión social e igualdad de oportunidades a través de propuestas que favorezcan la educación a nivel superior para mejorar la calidad educativa y replicar el método utilizado por la USAC en la Carrera de Pedagogía.

Palabras clave: estudiantado, discapacidad auditiva, factores académicos, docente universitario, pedagogía

Abstract

OBJECTIVE: to provide meaningful information to professionals; that contributes to improving the quality of education at the university level. **METHOD:** the research is qualitative Ethnographic with a pedagogical approach, applied to students with hearing impairment and university teachers of the Pedagogy career, Faculty of Humanities at the University of San Carlos de Guatemala, establishing what the academic factors are. **RESULTS:** lack of communication in sign language between teachers and students, lack of accessibility contextualized material in sign language and the lack of knowledge of a consultation department for the hearing impaired on the USAC Campus. **CONCLUSION:** University professors must prepare themselves professionally to break paradigms and attend to the diversity of students to provide a meaningful, interactive and inclusive education. The little or no training in special education, not contemplated within the curriculum of professional training influence, for this reason it is necessary to eliminate the barriers of incommunication and promote social inclusion and equal opportunities through proposals that favor education at the higher level to improve educational quality and replicate the method used by the USAC in the Pedagogy Career.

Keywords: student body, hearing disability, academic factors, university teacher, Pedagogy.

Introducción

Todas las personas son diferentes, no se deben encuadrar en un solo sistema y las personas con discapacidad auditiva y su cultura tienen su propia forma de expresión. La [Convención Internacional por los Derechos de las Personas con Discapacidad de Naciones Unidas, ONU \(2008\)](#) “dispuso que el término adecuado para referirse a este grupo de la población sea **Personas con Discapacidad (PCD) o Personas en Situación de Discapacidad**” (p. 10). El autor Duk (2009) indica que las personas con discapacidad “no son sujetos de caridad, sino titulares de derechos, personas que disponen de un conjunto de capacidades para desarrollarse plenamente, como parte integrante del mundo, con posibilidades de aportar a su propio desarrollo y el de su comunidad” (p. 91).

Ante la creciente demanda del estudiantado que necesita educación superior las universidades privadas o pública no tienen en todas sus unidades académicas, profesionales capacitados con las herramientas pedagógicas o andragógicas para atenderlos y generalmente en su formación no está establecido para los educadores como afrontar las necesidades individuales de la población estudiantil así mismo el currículo no contempla la inclusión en todos sus aspectos, de tal forma la oferta y demanda se convierte en un verdadero problema a solucionar en la dinámica docente-aula-estudiantado.

La universidad de San Carlos de Guatemala USAC es la única casa de estudios a nivel pública en toda Guatemala, a ella se integran miles de estudiantes a las diferentes escuelas y facultades para formarse como profesionales, favorece la educación también a jóvenes en situación de discapacidad auditiva provenientes de varias zonas de la ciudad capital incluso de municipios y departamentos cercanos, se moviliza en un ambiente de proyección social y el cumplimiento de los lineamientos según las políticas educativas en el país. En el año 2014 la USAC aprobó la Política de Discapacidad en donde garantiza que el estudiantado en situación de discapacidad tiene derecho al acceso libre para continuar con su formación académica a nivel superior.

En la Carrera de Pedagogía de la Facultad de Humanidades se encuentra el estudiantado con discapacidad auditiva donde se investigó el tema, por ser área educativa muchos de los aspirantes lo eligen para continuar con su formación profesional a nivel superior muchos por vocación y otros porque dentro de las unidades académicas carecen de un intérprete en lengua de señas. El Instituto Panameño de Rehabilitación Especial en su Informe Conferencia Internacional de Intérpretes en Lengua de Señas Panamá (2012) enfatiza su importancia como: “un recurso incluyente, que elimina las barreras de la comunicación e información” (p. 27).

Se constituyó como objetivo general: Determinar los factores académicos que presenta el estudiantado con discapacidad auditiva en la Carrera de Pedagogía de la Facultad de Humanidades Universidad de San Carlos de Guatemala para alcanzar el éxito y como objetivos específicos de la investigación: 1. Identificar el ambiente académico en que se desenvuelve el estudiantado universitario con discapacidad auditiva. 2. Señalar características de los recursos didácticos con que cuentan los Docentes universitarios para atender al estudiantado con discapacidad auditiva. 3. Proponer capacitación para que el estudiantado con discapacidad auditiva favorezca el rendimiento académico.

Materiales y métodos

El método de la investigación es cualitativa Etnográfica con enfoque pedagógico. Los instrumentos utilizados fueron: 1. Observación: su objetivo principal fue determinar los factores académicos del estudiantado con discapacidad auditiva dentro del aula a través de la observación no participativa en la carrera de Pedagogía. 2. Cuestionario para docentes universitarios: el objetivo principal fue determinar la opinión de los docentes universitarios en relación a su experiencia académica con el estudiantado con discapacidad auditiva en la Carrera de Pedagogía. 3. Cuestionario para estudiantado con discapacidad auditiva: objetivo determinar la opinión del estudiantado en relación a su experiencia académica en la Carrera de Pedagogía. 4. Historia de vida temática: se estructuró en 15 preguntas abiertas, se aplicó a dos estudiantes con discapacidad auditiva de diferentes facultades de la USAC y una estudiante de la Universidad privada.

Resultados

El análisis e interpretación de datos se realizó de forma cualitativa, la aplicación de cuestionario a docentes universitarios se procesaron los resultados por medio de gráficas de sectores para una mejor visualización, para el cuestionario aplicado al estudiantado con discapacidad auditiva se realizó de forma presencial, se interpretó en lengua de señas, para la observación y las tres Historias de Vida se hizo un análisis y se muestran en el trabajo de tesis con la autorización por escrito de los participantes

Tabla 1

Tiene Accesibilidad a Material Informativo Contextualizado en Lengua de Señas

Respuesta	Cantidad	Porcentaje
Sí	0	0%
No	3	100%
Total	3	

Fuente: propia.

Se determinó que los factores académicos que presenta el estudiantado con discapacidad auditiva en la Carrera de Pedagogía de la Facultad de Humanidades Universidad de San Carlos de Guatemala son la falta de comunicación en lengua de señas entre docentes universitarios y estudiantado oyente (se refiere a todo individuo que carece de discapacidad auditiva) asimismo la falta de accesibilidad al material informativo contextualizado en lengua de señas no son gráficos, no se utilizan videos con subtítulos, el material utilizado está dirigido a estudiantes oyentes, la velocidad de los contenidos baja el ritmo de trabajo al impartir la docencia, la USAC carece de un departamento de consulta para personas con discapacidad auditiva con intérprete en lengua de señas dentro del campus, las respuestas fueron confrontadas con los resultados arrojados en los cuestionarios aplicados y en las Historias de vida.

Tabla 2

Conoce un Departamento de Consulta para Personas con Discapacidad Auditiva con Intérprete en Lengua de Señas dentro del Campus de la USAC.

Respuesta	Cantidad	Porcentaje
Sí	0	0%
No	3	100%
Total	3	

Fuente: propia.

El ambiente académico en donde se desenvuelve el estudiantado universitario en situación de discapacidad auditiva en la Carrera de Pedagogía de la Facultad de Humanidades marcó un precedente para las Escuela y Facultades de la Universidad de San Carlos de Guatemala porque implementaron la educación inclusiva pero la falta de réplica y al no contar con un intérprete en lengua de señas en las diferentes Carreras universitarias, el estudiantado debe acoplarse a las existentes considerando que la gama de elección es limitada así mismo la falta de conocimiento de la cultura sorda influye en que las personas oyentes se alejen y se tienda a la incomunicación creando barreras y fomentando los imaginarios sociales. Riffo (2016) indica que el filósofo Cornelius Castoriadis definió los imaginarios sociales como “conocimientos basados en la imaginación, lo mítico, de forma irreal, sin un respaldo científico”. La falta de comunicación en lengua de señas entre Docentes y estudiantes es evidente.

Las propuestas sugeridas por los docentes universitarios y estudiantado en situación de discapacidad auditiva que favorezcan la educación a nivel universitario son; participación en programas de formación docente para la atención en las aulas, elaboración de videopresentación en lengua de señas para la orientación de futuros estudiantes, aprendizaje de lengua de señas, apoyo a intérprete en facultades y escuelas a nivel de la USAC. Considerar la aplicación de la Taxonomía de Bloom para establecer la propuesta según sus niveles.

El estudiantado en situación de discapacidad auditiva aprende través de la visión, con apoyo de un intérprete en lengua de señas, de lectura labiofacial, conocer la cultura sorda son elementos que brindan una educación inclusiva para alcanzar el éxito.

Según Babarro (2019) Benjamín Bloom creó la Teoría de Bloom, evalúa el nivel cognitivo adquirido en el aprendizaje a través del conocimiento y habilidades en las asignaturas. Se divide en tres áreas 1. Cognitivo: actualmente con la neurociencia del aprendizaje se comprueba que interviene redes neuronales que se interconectan para el conocimiento significativo. 2. Afectivo: como las emociones desempeñan su rol en el aprendizaje y 3. Psicomotor: hace referencia al cambio de conducta, habilidades y destrezas, por ejemplo, cuando el estudiante de educación preprimaria aprende a tomar un lápiz y escribir. Sus niveles son conocer, comprender, aplicar, analizar, evaluar y crear. Para Bloom el conocimiento no es memorístico pretende que los estudiantes adquieran y desarrollen habilidades como herramientas para la resolución de problemas para un aprendizaje significativo según su teoría, primero debe recordar un concepto para conocerlo, entenderlo, analizarlo, aplicarlo, evaluarlo y crearlo. No puede pasar de un nivel a otro sin antes dominarlo.

En la actualidad existe varias herramientas tecnológicas que permiten un conocimiento significativo e interactivo respetando los estilos de aprendizaje, por ejemplo: la creación de proyectos, blogs, foros, mapas mentales, wix (plataforma para la elaboración de páginas Web), trabajos colaborativos entre los estudiantes.

Discusión

Son escasas las instituciones que tienen una educación inclusiva y ante los imaginarios sociales, se abstienen de promoverlo ya sea por falta de conocimiento, capacitación o simplemente afrontar nuevos retos que no sean accesibles de asumir. El ambiente académico debe ampliar sus expectativas basadas en la realidad, existir una actitud propositiva, aprovechar los ambientes de aprendizaje, necesidades cognitivas, sociales, de comunicación y aprovechar el desarrollo de la neuroplasticidad a nivel de educación superior para una intervención oportuna.

Westbrook (1999) indica “los Principios Básicos según John Dewey, filósofo, pedagogo y psicólogo estadounidense consideró objetivos legítimos la mentalidad y el método experimental”. Dewey desarrollo su Teoría del Aprendizaje Significativo que indica; todas las personas aprenden si el conocimiento es funcional, de interés, según las características de su medio cultural, social, educativo, si la educación se transmite con significación el conocimiento será para la vida y no para el momento, un beneficio a largo plazo para que el estudiantado desarrolle capacidades de análisis, síntesis, reflexión, solución de problemas y aporten a la sociedad, la clave radica en romper con los paradigmas establecidos.

Es de suma importancia desarrollar como indica Frade Rubio (2009) “Saber pensar para saber hacer y ser en beneficio de uno mismo y de los demás”. La cita anterior se centra en el estudiantado, responde a los 4 pilares de la educación: saber conocer, saber hacer, saber ser y convivir dando sentido al aprendizaje, enfocado a su entorno y contexto además de establecer capacidad específica para llevar a cabo una tarea. Luchar por la calidad y excelencia educativa, todo cambio depende del esfuerzo e interés para lograrlo a largo plazo para que las futuras generaciones de estudiantes puedan tener acceso sin restricción alguna. En el presente caso aplica a la promoción del cambio para el aprovechamiento, por lo tanto, mejorar y obtener resultados es un beneficio compartido para los docentes y estudiantado en el quehacer educativo y la Universidad en General.

Guatemala juega un papel muy importante en la vida de sus ciudadanos porque en el futuro puede convertirse en un país promotor que desarrolle políticas educativas para los grupos minoritarios como la comunidad sorda para que todos sus habitantes trabajen en conjunto, sin discriminación, incitando a la convivencia e inclusión para tener una mejor calidad de vida, difundiendo la cultura y fomentando el trabajo digno además de realizarlo con constancia, esmero, sobre todo con compromiso y ética profesional para alcanzar el éxito.

Referencias Bibliográficas

Babarro Rodríguez, N. (2019). *Taxonomía de Bloom: Qué es, para que sirve y objetivos*. <https://www.psicologia-online.com/taxonomia-de-bloom-que-es-para-que-sirve-y-objetivos-4579.html>

Duk, C. (2009). *Escuela de Educación Diferencial Facultad de Ciencias de la Educación Universidad Central de Chile*. Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva. Número 2 Volumen 3. <https://cultura-sorda.org/wp-content/uploads/2015/03/Rev.-Ed.-Inc.-Vol32C2-Educacion-Intercultural.pdf>

Frade Rubio, L. (2009). *Planeación por Competencias*. <https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWFpbmxtYWVzdHJpYWNIaWFIZ-HViYXNjb21wfGd4OjlxMmZiMzMmMWZINmFhOGE>

Instituto Panameño de Habilitación Especial (2012). *Informe Conferencia Internacional de Intérpretes en Lengua de Señas Panamá*, 50 p. <https://www.iphe.gob.pa/content/post/file/844/inter004a2860b08f72e4b6aac28fc27fd0c1.pdf>

La Convención Internacional por los Derechos de las Personas con Discapacidad de Naciones Unidas ONU (2008) <https://www.bing.com/newtabredir?url=https%3A%2F%2Fwww.un.org%2Fesa%2Fsocdev%2Fenable%2Fdocuments%2Ftccconvs.pdf>

Riffo Pavón, I. (2016). *Una Reflexión para la Comprensión de los Imaginarios Sociales* http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2219-71682016000100006Rodríguez Zambano, H. (2007).

Westbrook R. (1999). *John Dewey* <https://www.unav.es/gep/Dewey/Westbrook.pdf>

Sobre la autora

Leticia del Carmen González Aquino

Terapeuta del Lenguaje, Licenciada en Psicología, tiene un postgrado en Psicología Forense, egresada de la Universidad de San Carlos de Guatemala. Cuenta con cierre de pensum de la Maestría en Docencia Universitaria en la Escuela de Estudios de Postgrado de la Facultad de Humanidades de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Derechos de uso

Copyright© 2022 por **Leticia del Carmen González Aquino.**

Este texto está protegido por la [Licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).



Usted es libre para compartir, copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato y adaptar el documento, remezclar, transformar y crear a partir del material para cualquier propósito, incluso comercialmente, siempre que cumpla la condición de atribución: usted debe reconocer el crédito de una obra de manera adecuada, proporcionar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que tiene el apoyo del licenciante o lo recibe por el uso que hace.